



**Katholisches
Bezirkskantorat Bruchsal**
*Bezirkskantorat
Dominik Axtmann*

Kath. Bezirkskantorat Bruchsal
Josef-Kunz-Straße 6
76646 Bruchsal

Tel.: +49 7251 9329547

info@bezirkskantorat-bruchsal.de
www.bezirkskantorat-bruchsal.de
www.facebook.com/KirchenmusikBruchsal

Chorprojekt 2023 der Kath. Bezirkskantorei Bruchsal - Einladung zum Mitsingen

Herzliche Einladung zum Mitsingen beim Chorprojekt 2023 der Kath. Bezirkskantorei Bruchsal!

Konzert: Sonntag, 26. März 2023, 17 Uhr, Hofkirche Bruchsal
Passionskonzert anlässlich des Max-Reger-Jahrs (150. Geburtstag)
Max Reger (1873–1916):

Choralkantaten „O Haupt voll Blut und Wunden“ und „Meinen Jesum laß ich nicht“
für Chor, Soli und Orchester
Die sieben Worte Jesu am Kreuz
Ein geistlich' Klage-Liedt
Das Agnus Dei
Wir glauben an einen Gott

Probenphase: 18. Februar bis 26. März 2023, samstags 13.15 Uhr bis 17.15 Uhr, Pfarrzentrum St. Paul Bruchsal (Hagelkreuz 11)

Kosten: Notenkaufl (max. 8 €)

Anmeldefrist: 12. Februar

2023 begeht die Musikwelt den 150. Geburtstag von Max Reger. Deshalb bereiten wir ein interessantes Programm mit dessen selten zu hörenden Chorwerken zur Passion, größtenteils gemeinsam mit Solisten und Orchester, vor. Dabei sind wir offizieller Partner des Max-Reger-Instituts und Bestandteil des internationalen Konzertprogramms des Max-Reger-Jahrs. Da alle Stücke zwar harmonisch anspruchsvoll, rhythmisch aber einfach sind, kommen wir mit nur vier kompakten Chorproben aus.

Eingeladen sind alle geübten Sänger/-innen und Chorleiter/-innen, die bei nicht mehr als einer Probe fehlen, stimmliche Sicherheit und Ausdauer mitbringen und Spaß an anspruchsvollen Stücken und detaillierter musikalischer Arbeit haben, was auch die chorische Intonation mit einschließt. Eine gewisse körperliche Fitness ist für das längere Stehen bei der Hauptprobe und im Konzert erforderlich. Man muss also kein(e) Profi-Sänger/-in sein, im Konzert dann aber ton- und intonationssicher singen können. Deshalb möchte ich auch alle zum Mitsingen ermuntern, die bisher noch nicht in der Bezirkskantorei dabei waren!

Termine

Nur 4 Chorproben plus Hauptprobe und Konzert, jeweils von 13.15 Uhr bis 17.15 Uhr (jeweils mit zwei kürzeren Pausen):

Samstag, 18. Februar, Gemeindezentrum St. Paul Bruchsal (Hagelkreuz 11)

Keine Probe am 25. Februar (Fastnachtsferien)

Samstag, 4. März,

Samstag, 11. März,

Samstag, 18. März,

Samstag, 25. März, Hauptprobe in der Hofkirche Bruchsal (Schlossraum 8, 76646 Bruchsal),

Sonntag, 26. März: Probe um 15.30 Uhr, Konzert um 17 Uhr, Hofkirche Bruchsal.

Probenort

Der Probenort ist das Pfarrzentrum St. Paul (Hagelkreuz 11) an der Kreuzung von B3 und B35 in Bruchsal. Der Saal bietet beste Probenbedingungen mit ausreichend Platz für Abstand, Belüftung, Heizung, Toiletten etc. Außerdem gibt es einen großen kostenlosen Parkplatz. Weitere ab 13 Uhr

kostenlose Parkplätze: Orbinstraße 22, Am Friedhof, Stadtgrabenstraße 16, Hochstraße 26, Salinenstraße. Hauptprobe und Konzert finden in der Hofkirche (Schlossraum 8) statt.

Anmeldung und Zustandekommen

Zur verlässlichen Planung erbitte ich bis spätestens 12. Februar eine verbindliche Anmeldung per E-Mail an info@bezirkskantorat-bruchsal.de mit Angabe des Namens und der Stimmlage. Ihre Daten werden nur zur Verwaltung der Kath. Bezirkskantorei Bruchsal gespeichert und nicht an Dritte weitergegeben. Das Chorprojekt kommt nur zustande, wenn alle Stimmen ausreichend besetzt sind. Dies betrifft auch die Männerstimmen, also bringt am besten jeder Sopran und Alt gleich noch einen Tenor oder Bass mit...!

Noten

Von den Choralkantaten gibt es nur käuflich zu erwerbende Chorpartituren. Diese bestellen wir in ausreichender Stückzahl und verkaufen sie vor der ersten Probe mit Mengenrabatt an alle Sänger/-innen. Kosten: max. 8 €. Ein Ausleihen der Originalnoten ist nicht möglich. Alle weiteren Noten (sowie die Choralkantaten als geschützte Vorschau) werden kostenlos als PDF zum Herunterladen und Ausdrucken zur Verfügung gestellt: Klicken Sie auf den Link zu unserem Online-Notenordner:

<https://1drv.ms/u/s!Al1Y89jM9-lfkC8UyNNYbFlgQFwS?e=laZau5>

Alle Stücke kann man sich kostenlos auf YouTube anhören.

Ich hoffe auf Ihr zahlreiches Mitsingen! Es kommt auf jede(n) an.

Bitte leiten Sie deshalb diese E-Mail bzw. diese Einladung an weitere potenzielle und geeignete Interessierte weiter oder sprechen Sie diese persönlich an.

Herzlichen Dank für Ihre Mithilfe und hoffentlich bis spätestens am 18. Februar!

Ihr

Dominik Aetmann